STEEL AND PERSON	Roll No.			
THE STATE OF THE S	Sig. of Cand	lidate	 <u></u> -	

Answer Sheet No	102	_
Sig. of Invigilator.		

ART AND MODEL DRAWING SSC-I

) Minutes	this soliton are A	to be answered on the question paper its		
I	Section—A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent Deleting/overwriting is not allowed. Do not use least pencil.						
Cir	Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.						
(i)		By m	ixing "Red and Blue" colours, i	t will be:			
		A.	Pink	3 .	Grey		
		C.	Violet	D.	None of these		
(ii))	How	many followers of Hazrat Muh	ammad (PBUH) we	re writers of revelation?		
		A.	30	B .	40		
		C.	50	D.	60		
(iii))	For w	hat was Sadqain famous?				
		A.	Art of Painting	₿.	Calligraphy		
		C.	Statue Making	D.	Drawing		
(iv	')	What	is the number of Agenta cave	s?			
		A.	20	В.	25		
		C.	29	D.	None of these		
(v))	Wher	n does the interest of Fine Art	develop in h uma n b	peing?		
		A.	Childhood	В.	Youth		
		C.	In old age	D.	By birth		
(vi	i)	Up to	what area, the effect of civiliz	ation of Si ndh val ley	y is foun d?		
		A.	1800	В.	1600		
		C.	2000	D.	4000		
(vi	ii)	Wher	Where are the signs of oldest civilization located in Pakistan?				
		A.	Sindh	В.	Taxila		
		C.	Multan	D.	Balochistan		
			-				
Fo	ог Ех	amine	er's use only:	Total	Marks: 07		
					s Obtained:		

---- 1SA 1841 (HIC) ----

Roll No.		Answer Sheet No.	STATE OF THE PARTY
Sig. of Candidate:		THAT I STANDARD	
ں ایس سی-ا	ے ایس	آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ	
ئوياني)	سماعت وگ	(برائے اطفال محروم ا	
	بنبر07)	ھتەاۋل (گُل	: 20منك
ردیاجائے۔کاٹ کردوبارہ کھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنس کا استعال ممنوع ہے۔	مركز كيوالي	ماس کے جوابات پر ہے پر ہی دیے جا کیں گے ۔اس کو پہلے ہیں منٹ ہی کھل کر کے ناظ	حته اوّل لازي ي
ز د کا ایک نمبر ہے۔	ه لکائیں۔ہرج	یے گئے الفاظ نیعنی الف1 باج 1 د میں سے درست جواب کے گرد دائر	ر مبرا: د
, -		ل میں نیلارنگ ملانے ہے کون سارنگ بنتا ہے؟	(i) لا
گرے	ب۔	ف- گلابی	Ji
درج شدہ میں ہے کوئی نہیں	٠-,	ئ۔ جامنی	خ
		لنخە سحابەكرا م كوكامتان وى ہونے كاشرف حاصل ہے؟	
عاليس	ب۔	ف۔ تمیں	
が レ	و_	آ- پچاِک	
,		ناب صادقین نے کس چیز میں شہرت حاصل کی ؟	
خطاطی	ب-	ف معوّري ش	
ڈرانن <i>گ</i>	و_	﴾۔ بت تراثی بیننا کے غاروں کی تعداد کتنی ہے؟	-
		بیٹا نے عارون بی لعداد تی ہے؟ نب 20	
25 درج شد ہیں ہے کوئی نہیں	ب	ئے۔ آب 29	
دري سده په ن ڪوي ڏي	_,	۔۔ ۔ نِ لطیفہ کا شوق انسان میں کب بیدا ہوتا ہے؟	
جوانی ش		ر پیرن میں ف ۔ بچین میں	
بون پیں پیدائی طور پر	ب.	آ- برسايي مين	
		دی سندھ کی تہذیب کااٹر کتنے کلومیٹرر قبے تک ملتاہے؟	
1800	ب۔	نے۔ نے۔ 1600	ij1
4000	و۔	2000 -	<u>'</u>
		کشان کی سرزمین پرفتد میم ترین تهذیب کے آثار کہاں واقع میں؟	į (vii)
المسكية	ب	نسب ستده	ði.
بلوچىتان	و	ر ملتان	ે
		9	20 0
ه <i>بْر</i> ز:	حاصل کرد	گل نمبر: 07	برائے متحن :

---- 1SA 1841(HIC) -----



ART AND MODEL DRAWING SSC-I (For Hearing Impaired Children)

103

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 18)

Q. 2 Answer any SIX parts from the following briefly.

 $(6 \times 3 = 18)$

- (i) How many primary colours are there? Write names.
- (ii) What is the difference between Art of Painting and Drawing?
- (iii) Which colours are called cold colours?
- (iv) Describe still life.
- (v) Write down the name of a famous painter of Art of Lahore?
- (vi) Write the names of three famous buildings built by King Shah Jahan.
- (vii) Write down the two important centers of civilization of Sindh valley.
- (viii) What was majorly used for dressing up (beauty) by the women of Sindh valley?
- (ix) Which famous painter of Pakistan has painted the lives of disable people?
- (x) What were the major qualities of civilization of Sindh?
- (xi) How many Painters of Art have completed the book named "Ameer Hamza"?

SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE question.

 $(1 \times 10 = 10)$

- Q. 3 What do you know about Art of Painting?
- Q. 4 What is the importance of colours?

آرث ایند مادل درائنگ ایس ایس سی-۱

(برانے اطفال محروم سماعت و گویائی)



وقت: 2:40 کھنے وف: حقد دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا گائی جوابی کا بی پردیں ۔حقد دوم کے چھ (60) اجزاء اور حقد سوم میں سے کوئی ساایک (01) سوال اصل کریں۔ ایکسٹراشیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پرمہیا کی جائے گی۔آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔ حقد دوم (گُل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبرا: مندرجه ذيل ش سے كوئى سے چه (06) اجزاء كفقر جوابات كسين:

(i) ابتدائی رنگ کتنے ہیں؟

(ii) مصوّری اور ڈرائنگ میں فرق بتا ئیں۔

(iii) سردرنگ کن رنگول کوکہا جاتا ہے؟

(iv) مثل لائف سے کیامراد ہے؟

(V) لا ہور کے مشہور مصور کا نام ککھیں۔

(vi) شاہ جہان بادشاہ کی مشہور عمارات میں سے تین کے نام تحریر کریں۔

(vii) وادی سندھ کی تہذیب کے دواہم مراکز کون سے تھے؟

(viii) وادی سنده کی خواتین اپی آرائش کے لیے س چیز کا استعال کثرت سے کرتی تھیں؟

(ix) یا کتان کے کس مشہور مصور نے معدور لوگوں کے حالات زندگی کی تصویر شی کی؟

(x) وادى سندهى تهذيب كى نمايا ن خوييال كياتهين؟

(xi) امیرحزه نامی کتاب کو کتنے مصوروں نے مِل کرمکمل کیا؟

حشه سوم (گل نمبر10) (کوئی سا ایک سوال حل تجیجه۔)

x10=10)

فن مصوّری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

سوال نمبرس:

رنگ کی کیااہمیت ہے؟

سوال نمبره:

----- 1SA 1841(HIC) -----